**Chansons à textes à méditer**

Découverte et expression de de soi

-Tunisiano : dans le regard des gens (avec animation)

-Louisy-Joseph : chante

-Marilou : chante

Valeurs et sens de la vie, idéal, foi

-A Souchon : Foule sentimentale

-Pierre Rapsat : les rêves sont en nous (avec animation)

-Zaz : Je veux (avec prière)

-Myriam Abel : Donne

-TAL : le sens de la vie

-El Matador : s’il ne me restait

-Grand Corps Malade : rencontres

-F Gall : résiste

Espérance d’un autre horizon

-F Pagny : là où je t’emmènerai

-M. Berger : le paradis blanc

-Goldman : envole-moi

-M. Fugain : tout va changer

-Obispo : l’envie d’aimer

-Sensemilia : tout le bonheur du monde

-Najoua Belyzel : je ferme les yeux (prière)

Espérance : redémarrer

-TAL : renaître

-Psy4 de la rime : L’école de la seconde chance

-K Maro : sous l’œil de l’ange

-Y Duteil : l’autre côté (chanson qui parle à la fois d’une renaissance après la chute du mur de Berlin, et en même temps de la «renaissance » ultime après la mort. Donc, convient aussi pour la thème de la mort

-Corneille : l’espoir en stéréo

-K Maro : Que Dieu me pardonne

Images du Christ (des gens qui ressemblent à Jésus)

-Hervé Christiani : il est libre Max

-Brassens : Chanson pour l’Auvergnat

-F. Gall et Michel Berger : Diego libre dans sa tête (histoire d’un prisonnier politique exécuté)

-Brel : sur la place

-JJ Goldman : il changeait la vie (avec anim)

-Brassens : les oiseaux de passage (ma préférée, mais attention : féroce comme Brassens sait l’être !)

-F Pagny : ma liberté de penser

-P . Obispo Les fleurs du bien

-Corneille : le meilleur du monde

-Corneille : le bon Dieu est une femme

-Enrico Macias : aimez-vous les uns les autres

Questionnement sur Jésus, sur la foi

-C Dion : cherche encore

-L Voulzy : Jésus

-Cabrel : assis sur le rebord du monde

-Ophélie Winter : Dieu m’a donné la foi

Amour

-Brel : Quand on n’a que l’amour

-J. Ferrat : Aimer à perdre la raison (idéale pour la semaine sainte)

-F. Pagny : savoir aimer

-Bourvil : la tendresse

-C Dion : s’il suffisait d’aimer

-P Obispo : l’important c’est d’ aimer

-Tina Arena : aimer jusqu’à l’impossible

Engagement et mise en route

-Y. Noah : Ose

-Y. Noah : Foyalé (avec chorégraphie). Idéale pour apprendre la générosité

-Bruel : Alors regarde

-L. Voulzy : le pouvoir des fleurs

-Y. Noah : aux arbres citoyens

-Calogero : Yallah (chanson écrite à l’intention de Sœur Emmanuelle)

-Goldman : nos mains

-Nadya : Et c’est parti

-Ame Bent : ma philosophie

Respect des plus petits

-C. Dion : les premiers seront les derniers

-Y. Duteil : pour les enfants du monde entier

-F. Cabrel : les cardinaux en costume (avec prière pour Noël) avec clip

<http://www.jukebox.fr/francis-cabrel/clip,les-cardinaux-en-costume,qq5v8x.html>

-E. Macias : Malheur à celui qui blesse un enfant

Absurdité de la guerre

-Renaud et Axelle Red: Manhattan Kaboul

-Tina Arena : Bagdad

-Goldman : Né en 17 à Leidenstadt

-Goldman : Comme toi

-Tryo : la misère d’en face

Dialogue

-Sexion d’assaut : avant qu’elle parte

Echange et découverte de l’autre

-Suarez : le temps de voir

-Goldman : je te donne

-J. Ferrat : que serais-je sans toi ?

Equipe, solidarité

-Brassens : les copains d’abord

-Goldman : ensemble

-P. Rapsat : Ensemble

-Grégoire : toi plus moi

-Nadya : Roc

Esprit positif

-Brel : il nous faut regarder

-M Fugain : l’eau que l’on boit

Monde en souffrance

-Renaud : chanson pour Pierrot

-Psy4 de la rime : enfant de la lune (merveilleuse chanson utilisée beaucoup en prison..)

-Corneille : des pères, des hommes, des frères

-K Maro : des fleurs ou des peurs

… Et à peu près toutes les chansons de Grand Corps Malade ! C’est du slam : textes récités sur une musique.. à découvrir ! A savoir que Grand Corps malade est un sportif de haut niveau devenu handicapé suite à un accident. Il raconte son histoire dans ses chansons, c’est une belle leçon de courage et d’espoir à travers la souffrance, la découverte d’une « autre dimension ». Voir la chanson : sixième sens